重大な事故防止に向けた安全対策指針 【 9 体操 】

1 競技特性

体操競技においては男子6種目(ゆか・あん馬・つり輪・跳馬・平行棒・鉄棒)女子4種目(跳馬・段違い平行棒・平均台・ゆか)を一人ずつ演技し、団体総合・個人総合・種目別の採点競技である。男女合計10種目全てが器械を使用する。そのため器械の安全の確認は大変重要である。新体操においては男子4手具(スティック・リング・ローブ・クラブ)女子5手具(ローブ・フーブ・クラブ・ボール・リボン)をそれぞれ伴奏曲にあわせて演技を行う採点競技である。体操競技・新体操の事故や傷害は選手の力量により様々ではあるが、その殆どが手で身体を支え、空間で回転・ひねりをし、足で着地する等ま目的なアクロバティックな技を要求しているため、手首・肘・肩と足首・膝を痛めることが多く、場合によっては頸椎・脊椎損傷による重大な後遺症が発生する事故や死にいたるケースもあるので、何をするにも怪我の危険性はあると言える。また、新体操団体競技ではゆかフロアに6名の選手が同時に演技を行うため選手同士の接触事故が想定される。演技台である床フロアは体操競技と同様の確認が必要である。練習段階では、アクロバット技の習得において予想できない動きをすると要がある。

2 想定される事故事例とその手立て(予防策)

(1) 主として施設・設備・用具が要因となって起こる事故

想定される事故やけがの原因(事例)	傷害例(重傷以上・軽傷)	予防策
各器具の整備不良や点検不足	・ 捻挫、脱臼、靭帯損 傷、骨折、頸椎・脊椎 損傷、死亡	・大会毎に器具のセットカットを行うのでその際に不備があるかどうか入念に確認しながらセッティングしているが、器具そのものの耐久年数や老朽化に伴う故障など専門業者にしかわからない部分に関しては器具メーカーの定期的なメンテナンスに頼り、信頼するしか方法がない。
 器具のセット、カットで器具 の運搬時や設置時に怪我をする危険がある。 	・ 擦り傷、打撲、捻挫、 靭帯損傷、骨折	 器具のセット・カットでは重い器具を運搬し組み立てるので、手順を明確にし、十分ない人数の配置をする。
・鉄棒・つり輪・段違い平行棒においてプロテクターを使用して練習および演技を行う場合、断裂し落下したり、巻き付いで負傷する危険性がある。	· 捻挫、脱臼、靭帯損 傷、骨折、頸椎・脊椎 損傷、死亡	少しでも亀裂が生じたり、皮が伸びすぎていた ら交換すること。必ず予備を準備しておく。 指導者は毎回確認する。

(2) すとして活動内容が要因となって起こる事故

となりし起こる事故	
傷害例(重傷以上・軽傷)	予防策
・ 捻挫、脱臼、靭帯損 傷、骨折、頸椎・脊椎 損傷、死亡	 競技者は無理な技はしない。また、指導者と相 談の上の練習計画に従う。
• 捻挫、脱臼、靭帯損 傷、骨折、頸椎・脊椎 損傷、死亡	指導者は危険な練習はさせない。競技者の技量にあった練習メニューを組む。そして競技者へも補助指導や安全確保の指導を行う。 施設管理者・大会主催者は安全を確保するために着地場所、器具下落下場所等にウレタンマットの設置と補助者の設置。事故が生じた場合の救急体制の整備、医薬品、氷の準備。
・捻挫、脱臼、靭帯損 傷、骨折、頸椎・脊椎 損傷	・ 球技種目と共有する場合は防球ネットを整備 し、安全な空間を確保する。ウエイトトレーニングの騒音と振動は大変危険であるので他競技 の指導者の監督の元で集中して行わせる。
精神的不安感から動けなくなる (イップス)	・ 別競技との隔離
	(傷害例(重傷以上・軽傷) ・ 捻挫、脱臼、靭帯損傷、骨折、頸椎・脊椎損傷、死亡 ・ 捻挫、脱臼、靭帯損傷、骨折、頸椎・脊椎損傷、骨が、頸椎・脊椎損傷、死亡 ・ 捻挫、脱臼、靭帯損権損傷、骨折、頸椎・脊椎損傷

(3) 主として環境条件が要因となって起こる事故

(3)主として環境条件が要因となって起こる事故			
	想定される事故やけがの状況(事例)	傷害例(重傷以上・軽傷)	予防策
	・高温状態による注意力散漫	• 熱中症	・ こまめな水分補給。 ・ 練習内容の工夫。
	・寒さによる運動活動低下	• 捻挫、靭帯損傷	・ 十分なウォーミングアップ。・ 暖房の使用。・ 手先、足元の暖をとる等。
	・ Jアラート発令時の対応		 発令時の対応や様々な場面での避難方法について確認し、事前に参加者等に周知しておく。また、情報収集の手段や、関係者及び保護者等との連絡方法について準備しておく。

参考文献

青森県体操部マニュアル